

Bakalářská práce:
Spolkový dům Velešín

Kajetán Všeťčka

ZS 20/21

vedoucí práce:
prof. Ing. arch. akad. arch. Jiří Suchomel

Fakulta umění a architektury
Technická univerzita v Liberci

Prohlášení:

Byl jsem seznámen s tím, že na mou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo. Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci (TUL) nezasahuje do mých autorských práv užitím mé bakalářské práce pro vnitřní potřebu TUL.

Užiji-li bakalářskou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědom povinnosti informovat o této skutečnosti TUL; v tomto případě má TUL právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložila na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše. Bakalářskou práci jsem vypracoval samostatně s použitím uvedené literatury a na základě konzultací s vedoucím mé bakalářské práce a konzultantem. Současně čestně prohlašuji, že tištěná verze práce se shoduje s elektronickou verzí, vloženou do IS STAG.

V Liberci dne 18. ledna 2021

Obsah:

Rozbor místa a úkolu:

Zadání	6
Lokalita	7
Historie	8
Fotografie současného stavu	9

Návrh:

Esej		10
Průvodní zpráva		11
Situace širších vztahů	1:2000	12
Situace řešeného území	1:500	13
Půdorys 1PP	1:200	14
Půdorys 1NP	1:200	15
Půdorys 2NP	1:200	16
Půdorys 3NP	1:200	17
Podélný řez A-A'	1:200	18
Příčný řez B-B'	1:200	19
Příčný řez C-C'	1:200	20
Příčný řez D-D'	1:200	21
Příčný řez E-E'	1:200	22
Pohled východní	1:200	23
Pohled západní	1:200	24
Pohled severní a jižní	1:100	25
Konstrukční schéma		26
Detail šatního boxu	1:100, 1:10	27
Schéma využití multifunkčního sálu	1:250	28
Vizualizace exteriéru - východní fasáda		29
Vizualizace interiéru - multifunkční sál		30
Vizualizace interiéru - předsálí		31
Vizualizace interiéru - restaurace		32
Vizualizace exteriéru - střešní dvorek		33
Vizualizace interiéru - malý sál		34
Vizualizace exteriéru - severní fasáda sálu		35
Vizualizace exteriéru - střešní zahrada		36
Vizualizace exteriéru - dvůr		37
Bilance ploch a technická zpráva		38

Zadání:

Předmětem soutěže o návrh je řešení novostavby Spolkového domu v uliční frontě na horní hraně náměstí J. V. Kamarýta, v atraktivní pozici naproti městskému úřadu. Spolkový dům by se měl stát místem, kde se bude odehrávat intenzivní městský spolkový, sportovní a společenský život, bude tedy především domem místních obyvatel. Svým umístěním poskytne obyvatelům Velešína prostor pro široký rozsah aktivit v blízkosti jejich bydliště, lokální identita celku bude posílena.

Téma spolkového domu není nové, vychází z typicky českých sokoloven, které kromě prostoru pro cvičení, byly rovněž skutečnými společenskými centry měst a obcí. Od návrhů se očekává, že nabídnou nový pohled na dnes již tradiční typ stavby a budou respektovat atraktivní a exponované místo na velešínském náměstí. Důležitým tématem je rovněž symbióza s objektem kina, se kterým by měl spolkový dům sdílet společné nádvoří. Zásadní bude zapojení stavby do okolního veřejného prostoru v majetku města.

Nový Spolkový dům má ambici stát se moderním městským domem s minimálními provozními náklady. Domem, který je stavěn udržitelně, jak ve vztahu k životnímu prostředí, tak ke společnosti jako celku. Nový dům by měl mít možnost proměňovat se v čase spolu s funkcemi, které bude město Velešín potřebovat. Soutěžní návrh by měl být adekvátní místu a možnostem města Velešín.

Velešín je živé město, s velkým počtem spolků a spolkových aktivit. Město vidí společenský rozvoj obce jako jednu ze svých priorit – návrh by měl proto reflektovat a akcentovat potenciál kvalitního spolkového života v obci.

Stávající budova již nevyhovuje společenským nárokům obyvatel a celkově není v dobrém technickém stavu. Jejím odstraněním se otevírá prostor pro novou stavbu, samozřejmě s větší užitnou a společenskou hodnotou. Lokalita se nachází mimo památkovou zónu, nicméně je třeba respektovat stávající prostorové poměry.



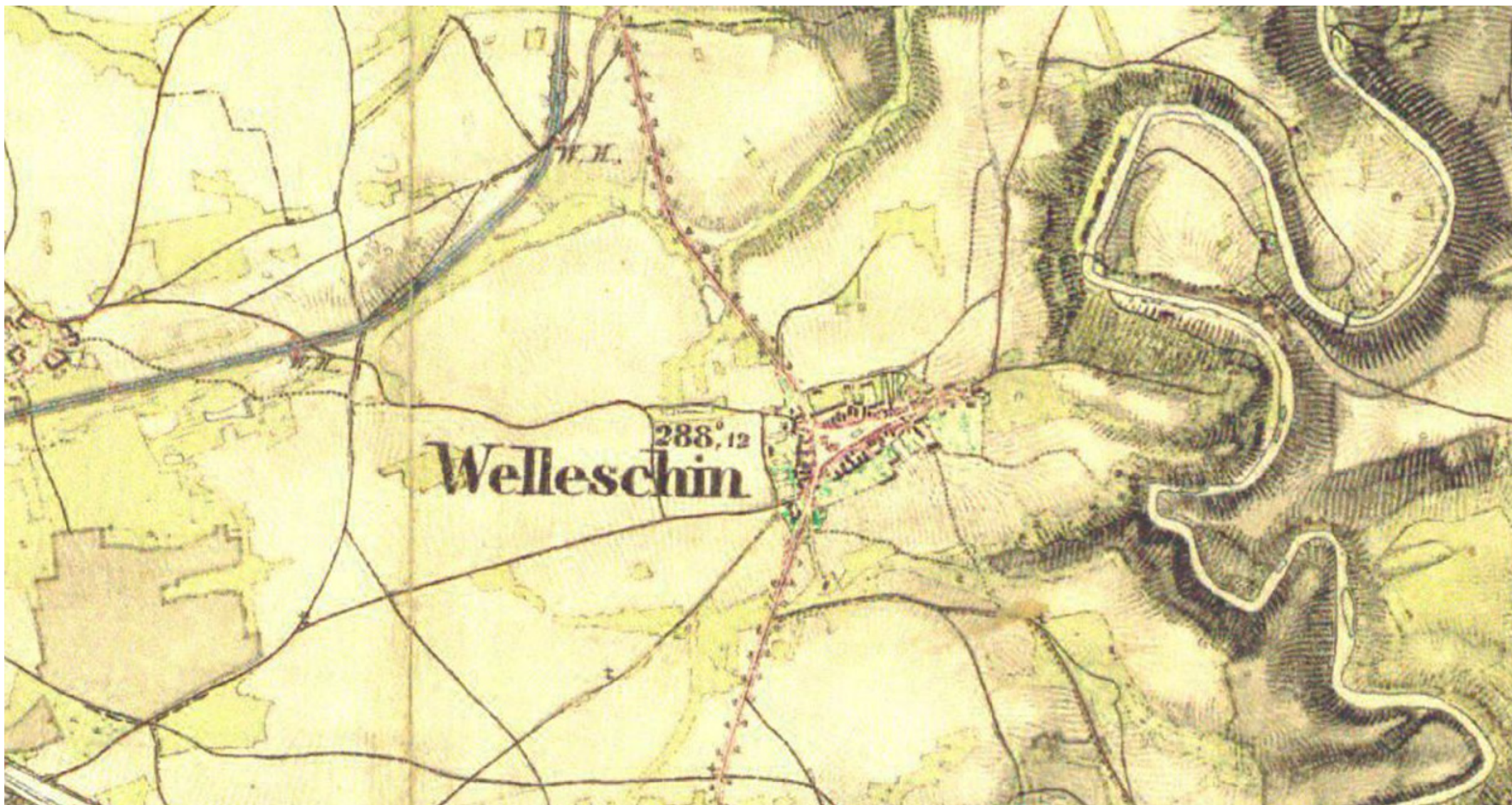
Lokalita

Město Velešín se nachází v jižních Čechách nedaleko Českého Krumlova i Českých Budějovic. Hlavní rozvoj města se odehrál ve 20. století. Město má necelé čtyři tisíce obyvatel, pro které je zde dostatečná občasná vybavenost. Velešín je tak soběstačným městem, které přímo nenáleží periferii většího města v okolí. Hlavním bodem, který městu "dodává energii", je strojírenská firma Jihostroj. Areál se nachází v těsné blízkosti nejstarší části města a takřka lemují severní hranu

náměstí J. V. Kamarýta. Urbanistický výraz města působí velmi rostlým dojmem, hlavní náměstí je lemováno řadovými domky se zahradami vzadu. Ostatní části jsou povětšinou posety rodinnými domy v zahradách. Panelová zástavba je minimální a tvoří ucelenou část. Ráz tak odpovídá době, ve které se město rozvíjelo nejvíce. Město je ze západní strany lemováno silnicí I/3 (E55), která tvoří pro budoucí rozvoj jistou bariéru. Na druhé straně město leží nad řekou Malší, kde se nachází vodní nádrž Římov.

Město je tak do krajiny otevřeno na severní a jižní stranu. I tady je však nutné překonat mírně dramatický terén, ve kterém se nachází drobné vodní přítoky do nádrže. Vodní nádrž Římov zásobuje pitnou vodou celé okolí a je obehnaná ochranným pásmem. Velešín je tak ze všech stran lemován velmi specifickými prvky. Pro budoucí rozvoj je klíčová dostavba dálnice, která umožní rozšíření města směrem na západ. V současné době je však možná ku prospěchu,

že se město nerozrůstá tak rychle, jako jsme toho svědky u podobně velkých měst. Ta rostou mnohdy bezkonceptně do okolní krajiny a polí. Velešín je tak stále kompaktní i přes veškeré překážky a dochází k "zahušťování" a zlepšování již existujících staveb, které drží obyvatele v centru dění.



Historie

Vznik města se datuje okolo první poloviny 13. století. Původní osídlení začalo vznikat nedaleko tehdejšího hradu Velešín, v místech ulice Latrán. Krom jiných byl hrad využíván také Rožmberky, kterým v dobách husitských válek sloužil jako opěrný bod a správní centrum. Za dob třicetileté války místo značně zchudlo. Později byl hrad opuštěn a od roku 1541 chátral. V současné době je zřícenina hradu kulturní památkou a jedním z důležitých bodů celého území.

Velešín začal obnovovat své postavení se založením Koněšpřežky roku 1832. Kvůli problému s pozemky a vlastníky však byla dráha postavena dále od města. Dnešní železnice je postavena na jejím místě a není tak znatelnou součástí infrastruktury města. Již na konci 19. století se začínají objevovat první Spolky, které sdružují mnoho zájmových skupin a oživují společenský život dodnes. Jedná se však nejčastěji o spolky sportovní nebo jinak společenské, divadelní se zde nedařilo a zanikly.

Za První republiky vzniklo nejvíce nových firem a podniků. Jan Hans a spol. založili podnik, který se zabýval technikou a slaboproudem. Posloužila tak jako základ pro dnešní areál Jihostroje. Jeho základy je tak možné hledat právě zde.

Důležitým bodem v historii je rovněž fakt, že zde nedošlo za dob Protektorátu k vykořenění původních obyvatel. Vývoj počtu obyvatel tak rostl až do konce 20. století. Dnes se drží stále na obdobných číslech. To má na svědomí konstatace současných trendů a omezení, na které rozvoj města naráží.



Fotografie současného stavu



Místo je založeno na fungující komunitě. Ta je součástí společenského dění, které je spjato s prostorem města. Ten komunitu obklopuje a poskytuje jí důstojnou oporu, zázemí a neruší. Slouží. Takový prostor je budován dlouze, postupně, někdy vrstvením, někdy ubíráním a následným přidáváním. Nová stavba by tak měla navázat na své těsné sousedství, nenarušit jej a vhodně doplnit chybějící funkce.

Průvodní zpráva:

Návrh budovy Spolkového domu pro Velešín je novostavbou na místě současně stojícího domu, který bude odstraněn. Hlavním momentem mého návrhu je pomyslný prostup hmotou domu na úrovni 1NP. Spojuji tak náměstí s prostorem dvora, který definuji jako otevřený veřejný prostor, s možností využití pro potřeby Spolkového domu. Dům je od 2NP hmotově rozdělen na "přední" a "zadní" stavbu. Pro přední stavbu je klíčový právě prostup domem, vytváří tak jasnou cestu, která vede návštěvníky dovnitř parcely. V přední části domu je umístěn průchod, který slouží jako závětrí a vstup do restaurace. Ta tvoří samostatný celek včetně kuchyně a zázemí v suterénu. Zásobována je vraty ze strany náměstí, na které navazuje nákladní výtah. Restaurace je umístěna podél čelní fasády a má funkci dynamického prostoru, díky němuž dům ožívá po většinu denní doby. Za restaurací je umístěn prostor předsálí. Ten slouží hlavnímu sálu a šatně se zázemím pro návštěvníky. Dále jde o rozcestí celého domu a umožňuje okolním funkcím se rozpínat do jeho plochy v případě potřeby. Hlavní multifunkční sál je univerzálním prostorem, který umožňuje různorodé aktivity. Veškeré potřebné sklady a zázemí vyplňují zbylý prostor nepravidelné parcely. Sál je zadní stěnou otevřen do zahrady. Výškový rozdíl ulice oproti terénu zahrady je vyrovnán pomocí terasových schodů, které mohou sloužit jako hlediště pro venkovní akce. Prostor sálu je převýšený přes dvě podlaží a tvoří již zmiňovanou "zadní stavbu", která vyčnívá nad 1NP. Přední stavba roste z půdorysu restaurace a tubusu schodiště. Ve 2NP je směrem do ulice umístěn malý sál se svým zázemím. 3NP je využíváno pro kancelář správce a hudební zkušebny pro lokální umělce. Ze strany do ulice je na úrovni 3NP ustupující podlaží. Plocha je využita pro balkon s výhledem na zvlněnou krajinu a okolí vodní nádrže Římov. V prostoru před malým sálem pak vzniká exteriérový střešní dvorek sousedící se stěnou hlavního sálu. Tento venkovní prostor pokračuje dál podél severní fasády hlavního sálu. Ta je ve 2NP prosklena a umožňuje přirozené osvětlení ze severu. Cesta podél této fasády je lemována střešní zahradou dotvářející atmosféru. Linka je zakončena exteriérovými schody na současnou úroveň dvora, kde navrhuji alej stromů podél zídky, která odděluje vedlejší soukromou zahradu. Prostor sálu je ze strany dvora přístupný pomocí rampy, kterou lze zásobovat zázemí účinkujících nebo venkovní výčep.

Situace širších vztahů



Legenda:

- | | | | | | | | |
|---|-----------------------------------|----|------------------------|----|-------------------------|---|-----------------------|
| 1 | Bývalý kostel sv. Filipa a Jakuba | 9 | Pekařství | 17 | Základní škola | A | Spolkový dům |
| 2 | Městské muzeum | 10 | Parkoviště | 18 | Pošta | B | Veřejný prostor dvora |
| 3 | Městský úřad | 11 | Autobusové nádraží | 19 | Základní umělecká škola | | |
| 4 | Městská policie | 12 | Parkoviště (Jihostroj) | 20 | Mateřská škola | | |
| 5 | Obchodní dům | 13 | Kostel sv. Václava | 21 | Hasiči | | |
| 6 | Květinářství | 14 | Městské muzeum | 22 | Supermarket | | |
| 7 | Řeznictví a uzenářství | 15 | Parkoviště | 23 | Sběrný dvůr | | |
| 8 | Kulturní a informační centrum | 16 | Městská knihovna | 24 | Sportovní hala | | |



1:2000

Situace řešeného území

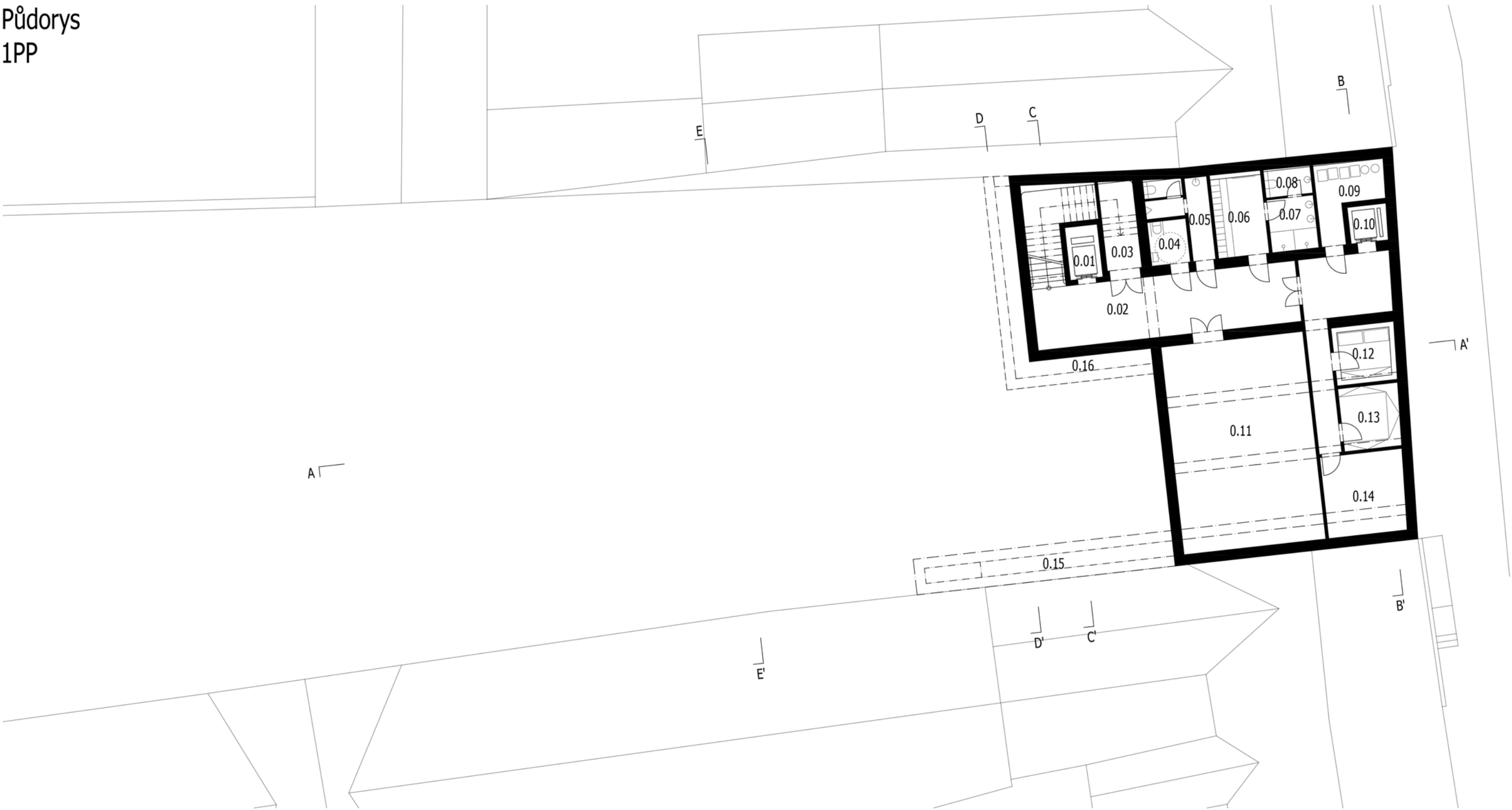


- | | | | |
|---|-------------------------------|---|---------------------------------|
| 3 | Městský úřad | C | Střešní dvorek |
| 4 | Městská policie | D | Střešní zahrada |
| 5 | Obchodní dům | E | Terasa sálu s výčepem |
| 6 | Květinářství | F | Stupně s rampou pro zásobování |
| 7 | Řeznictví a uzenárství | G | Zahrada s alejí stromů |
| 8 | Kulturní a informační centrum | H | Manipulační prostor před garáží |



1:500

Půdorys
1PP



Legenda místností:

0.01	Osobní výtah	4,9m ²	0.09	Sklad odpadů	9,1m ²
0.02	Chodba	48,4m ²	0.10	Výtah zásobování	3,4m ²
0.03	Úklid	7,3m ²	0.11	Technická místnost	88,2m ²
0.04	WC dámy	4,1m ²	0.12	Chlazený sklad	5,9m ²
0.05	WC páni	7,9m ²	0.13	Sklad potravin	8,9m ²
0.06	Šatna zaměstnanci	9,7m ²	0.14	Sklad potravin	15,6m ²
0.07	Sprchy	6,0m ²	0.15	Kolektor vzduchotechniky	9,6m ²
0.08	WC	3,0m ²	0.16	Kolektor vzduchotechniky	12,4m ²
				Celkem:	234,7m ²

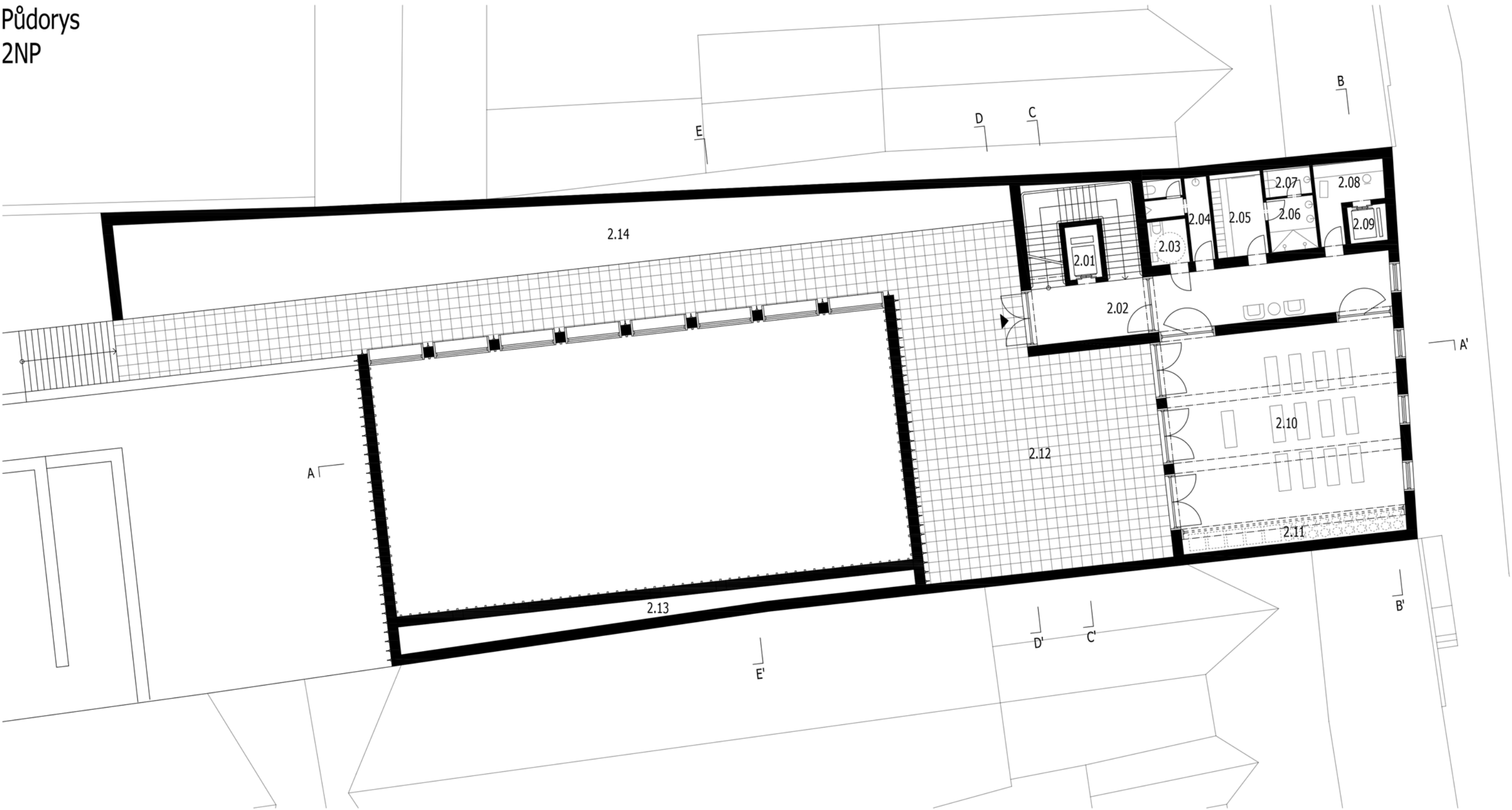
Pūdu dorys
1NP

1.01	Průchod	44,5m²	1.09	Multifunkční sál	318,5m²	1.17	WC	2,1m²	1.25	WC, Sprcha	5,1m²	1.33	WC páni	11,7m²
1.02	Restaurace	108,9m²	1.10	WC imobilní	4,1m²	1.18	Šatna dámy	9,7m²	1.26	WC, Sprcha	5,1m²	1.34	WC dámy, imobilní	39,2m²
1.03	Kuchyně	34,4m²	1.11	Úklid	1,6m²	1.19	Šatna páni	9,7m²	1.27	Úklid	8,6m²	1.35	Sklad praktikáblů	8,8m²
1.04	Zádveří	4,1m²	1.12	WC páni	15,0m²	1.20	Sprchy páni	10,4m²	1.28	Dvůr	180,9m²	1.36	Sklad stolní tenis	4,0m²
1.05	Výtah zásobování	3,4m²	1.13	WC dámy	12,7m²	1.21	WC páni	6,4m²	1.29	Chodba	7,2m²	1.37	Sklad mobiliáře	16,2m²
1.06	Předsíň	4,2m²	1.14	Chodba	27,4m²	1.22	Sklad tanec	9,2m²	1.30	Výčep	7,1m²	1.38	Kolektor vzduchotechniky	2,1m²
1.07	Výtah osobní	4,9m²	1.15	Sprchy dámy	10,4m²	1.23	Sklad Taekwondoo	11,7m²	1.31	Sklad	8,2m²	1.39	Sklad mobiliáře	8,8m²
1.08	Předsálí	124,1m²	1.16	WC	2,1m²	1.24	Zázemí účinkující	39,2m²	1.32	WC	3,4m²			
												Celkem:		1135,1m²

Celkem: 1135,1m²

15

Půdorys
2NP

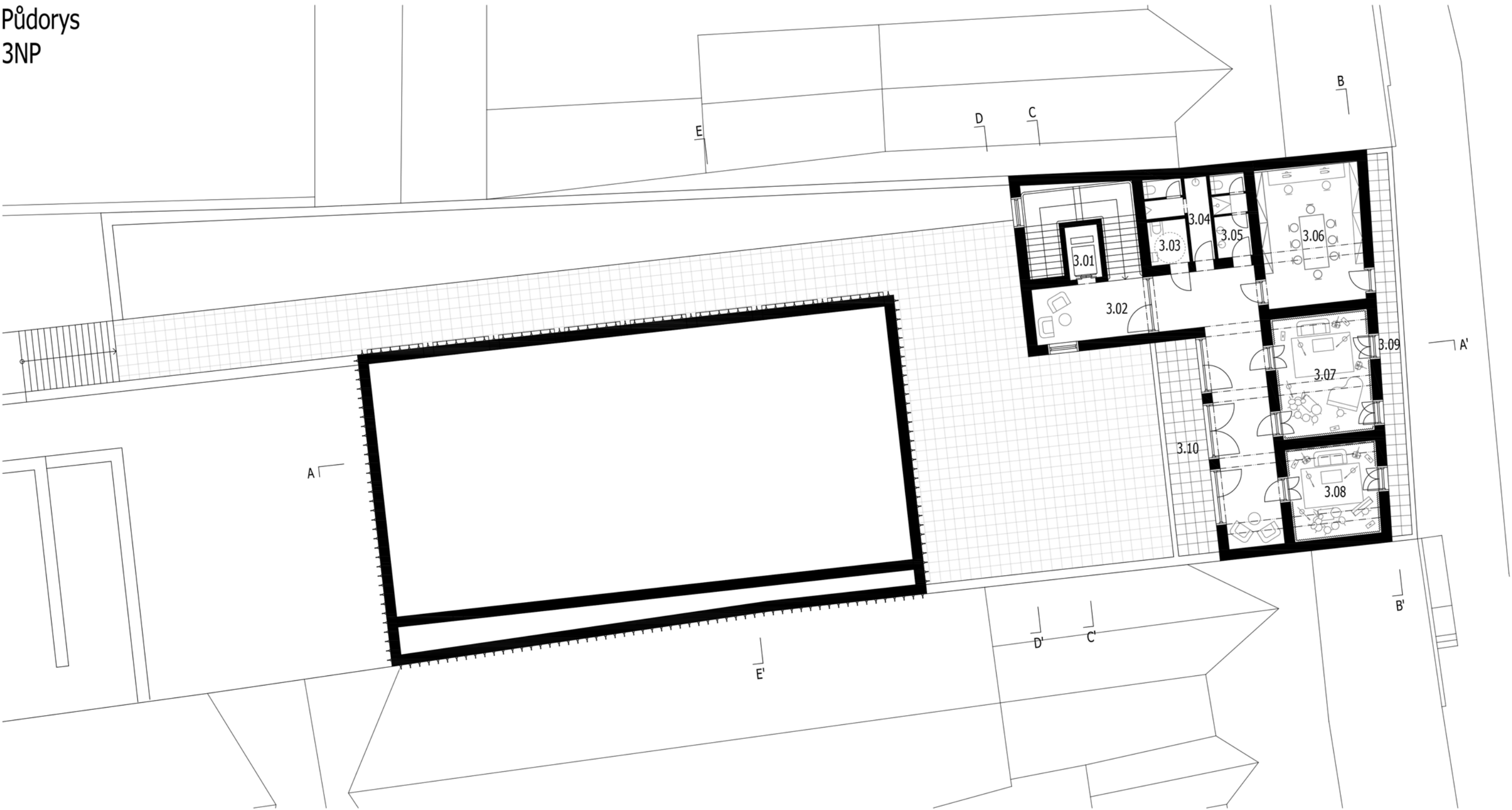


Legenda místností:

2.01	Výtah osobní	4,9m ²	2.09	Výtah zásobování	3,4m ²
2.02	Chodba	48,4m ²	2.10	Malý sál	104,4m ²
2.03	WC dámy, imobilní	4,1m ²	2.11	Sklad	11,1m ²
2.04	WC páni	7,9m ²	2.12	Terasa	286,2m ²
2.05	Šatna	3,7m ²	2.13	Kolektor vzduchotechniky	24,7m ²
2.06	Sprchy	6,0m ²	2.14	Střešní vegetace	140,7m ²
2.07	WC	3,0m ²			
2.08	Zázemí	6,2m ²			
Celkem:		654,7m ²			

1:200

Půdorys
3NP

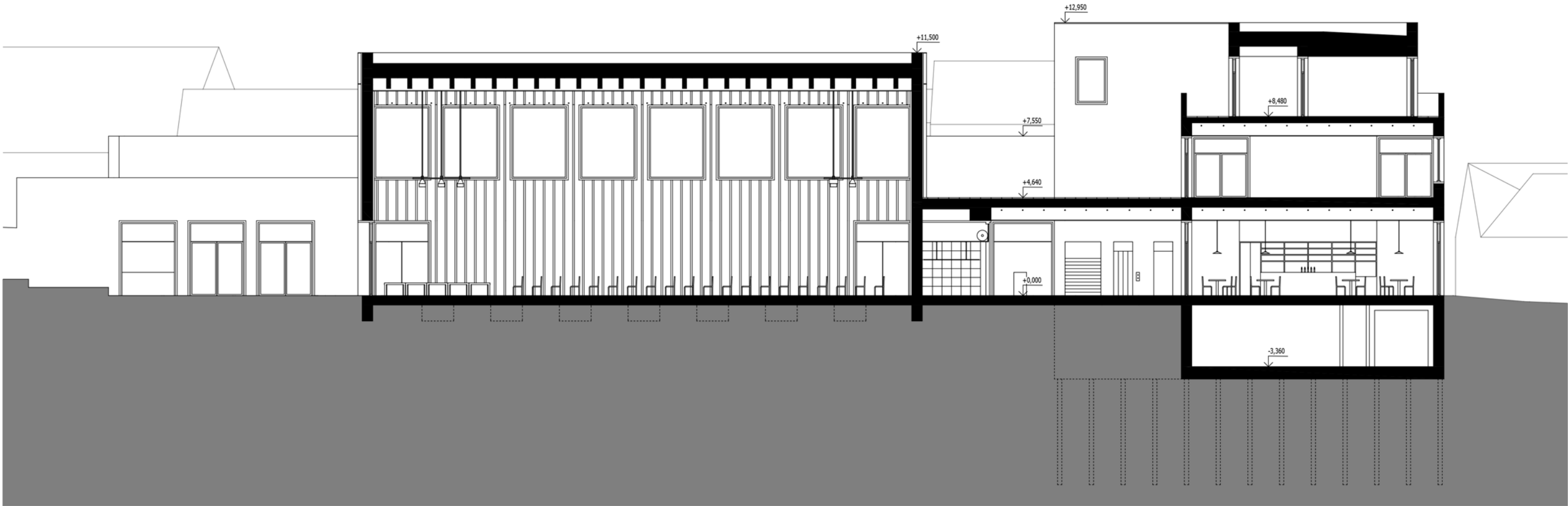


Legenda místností:

3.01	Výtah osobní	4,9m ²	3.09	Terasa	18,8m ²
3.02	Chodba	60,5m ²	3.10	Terasa	21,1m ²
3.03	WC dámy, imobilní	4,1m ²			
3.04	WC páni	7,9m ²			
3.05	Sprcha	6,5m ²			
3.06	Kancelář	33,4m ²			
3.07	Hudební zkušebna	27,6m ²			
3.08	Hudební zkušebna	19,9m ²			
Celkem:		204,7m ²			

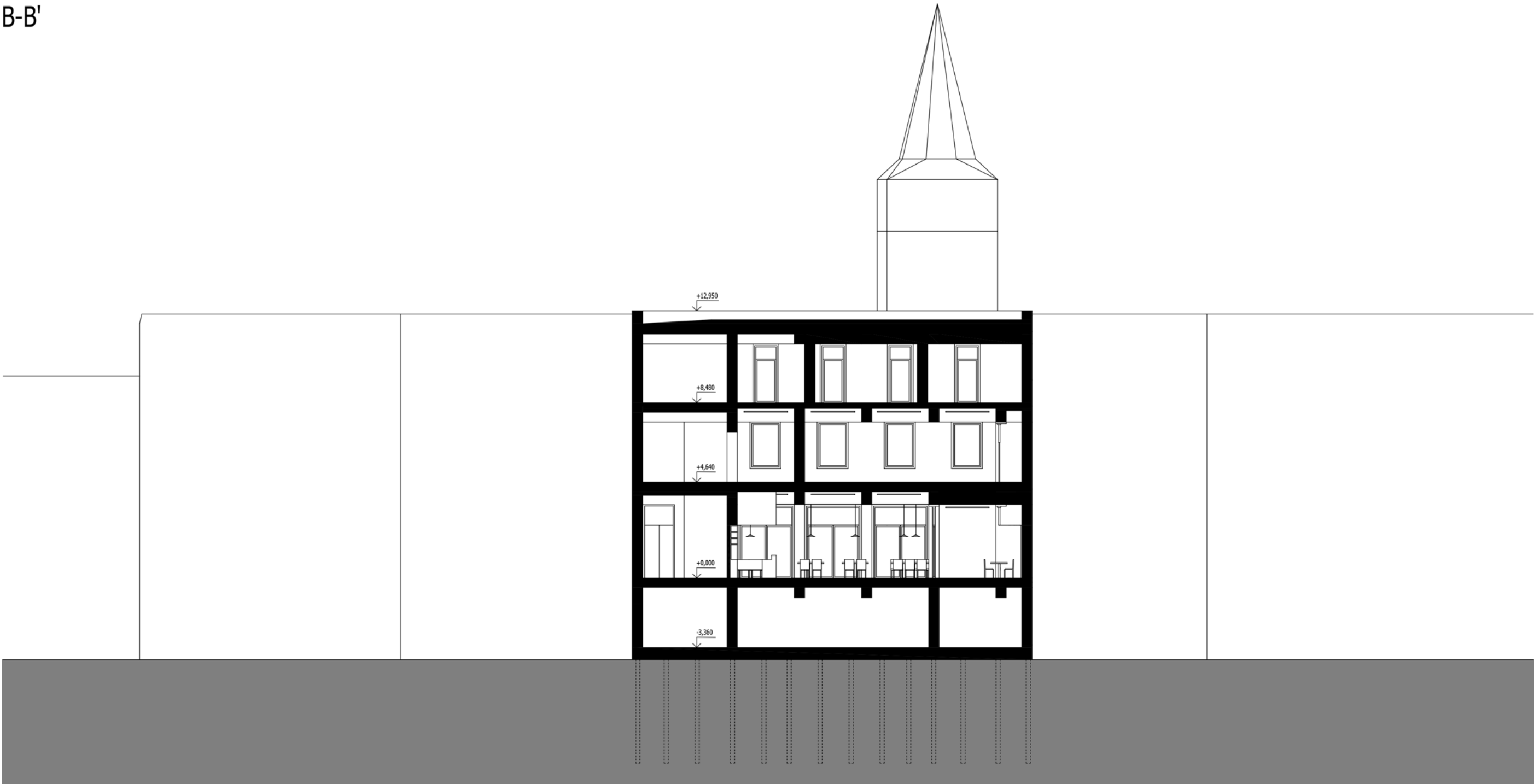
1:200

Podelný řez
A-A'



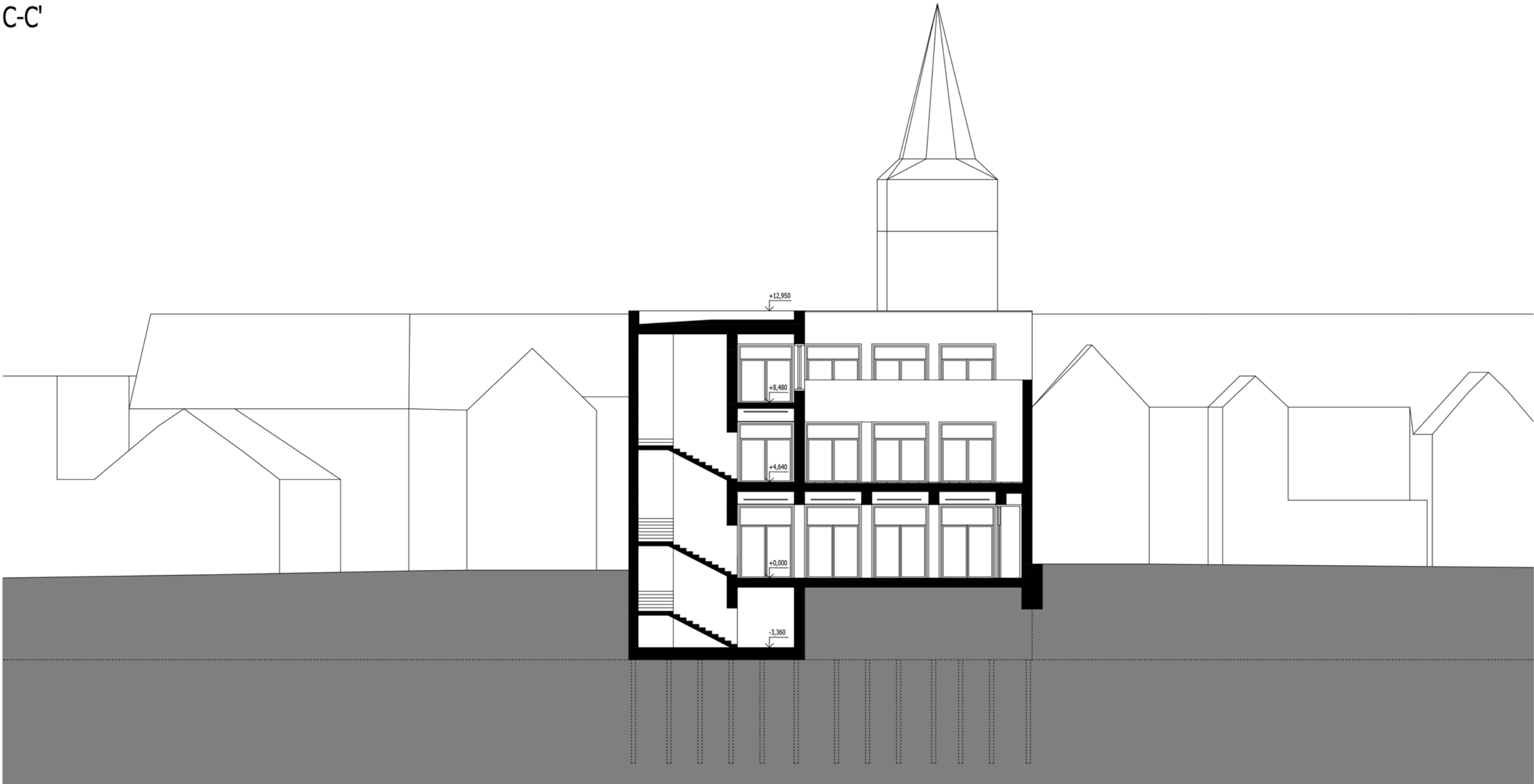
1:200

Příčný řez
B-B'



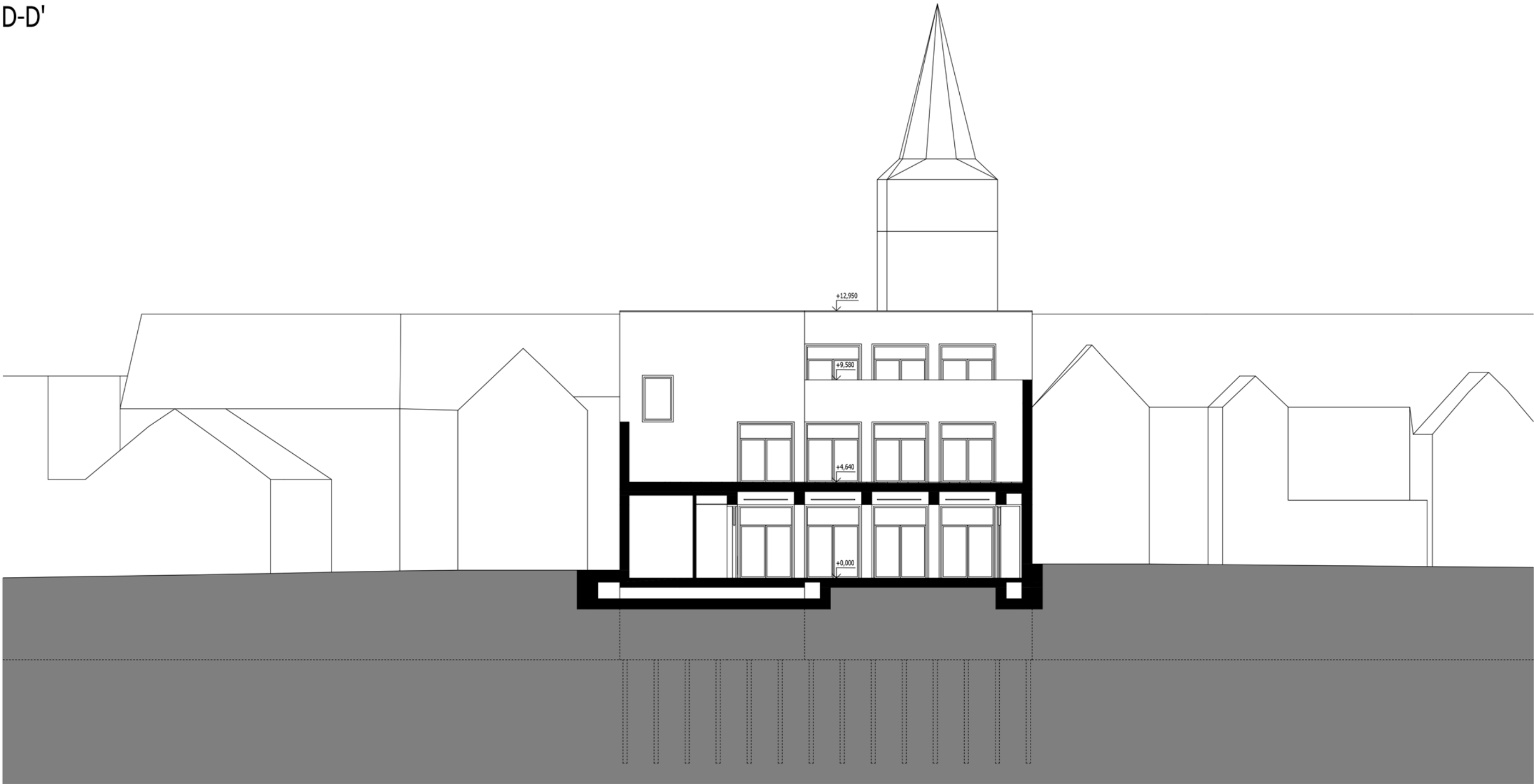
1:200

Příčný řez
C-C'



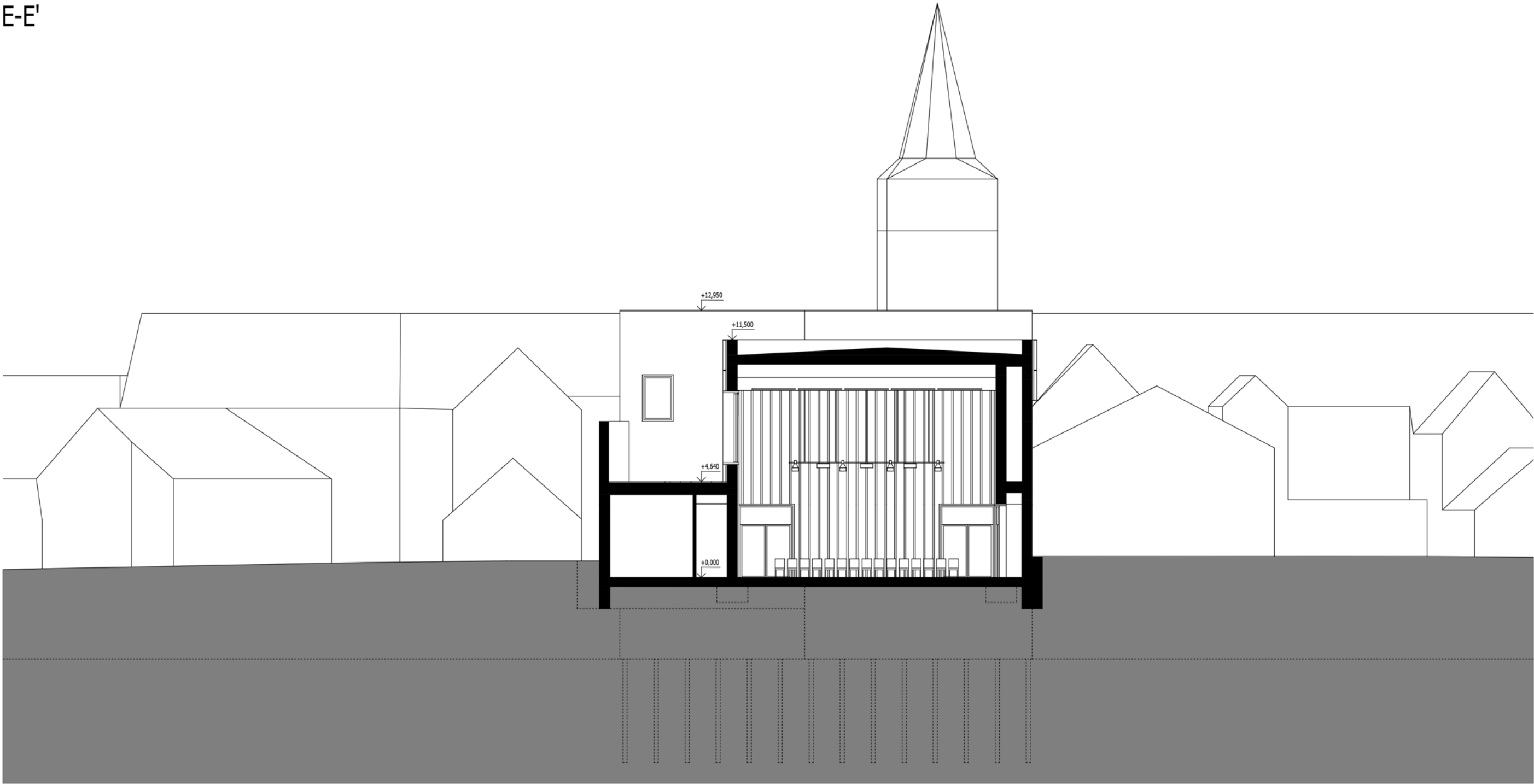
1:200

Příčný řez
D-D'



1:200

Příčný řez
E-E'



1:200

Pohled východní
nám. J. V. Kamaryta

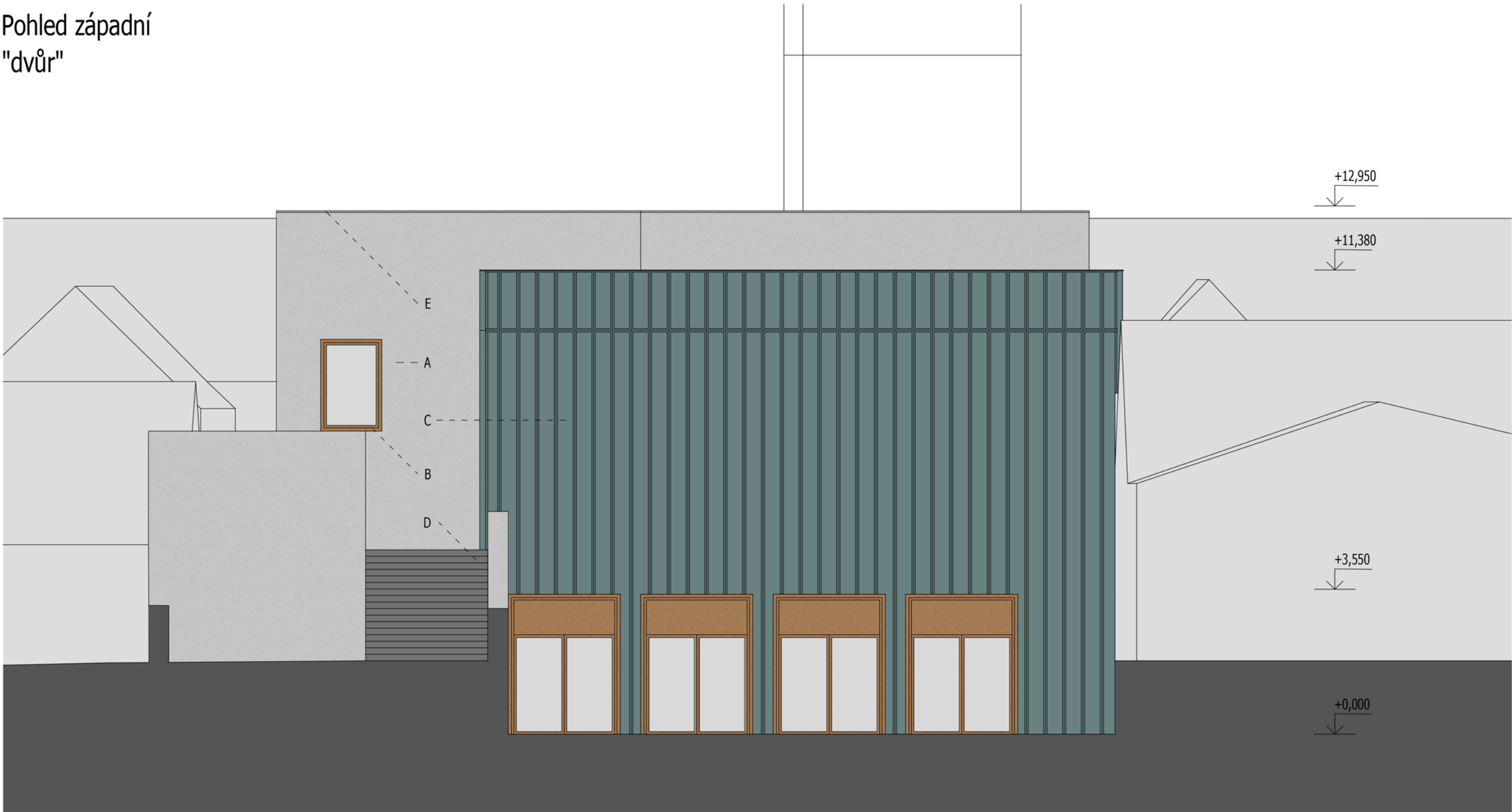


Legenda povrchů:

- A Vápenocementová omítka; škrábaná, šedá
- B Dřevěné okenní a dveřní rámy; přírodně, ošetřené
- C Otisk písma do omítky; malířská úprava, tmavě šedá
- D Ocelové dveře v lici fasády, šedé
- E Titanzinkové oplechování

1:100

Pohled západní
"dvůr"

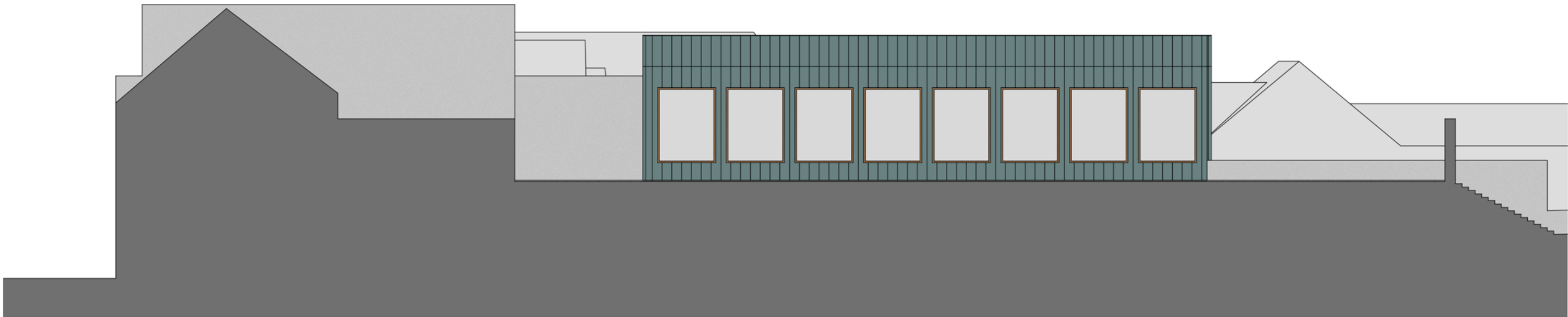


Legenda povrchů:

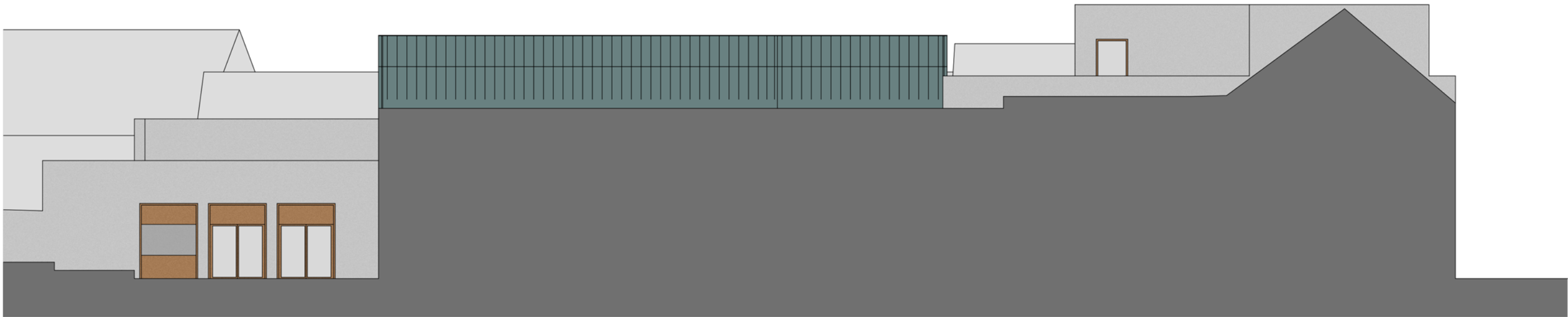
- A Vápenocementová omítka; škrábaná, šedá
- B Dřevěné okenní a dveřní rámy; přírodně, ošetřené
- C Dvouplášťová plechová fasáda, světle zelená
- D Pohledový beton
- E Titanzinkové oplechování

1:100

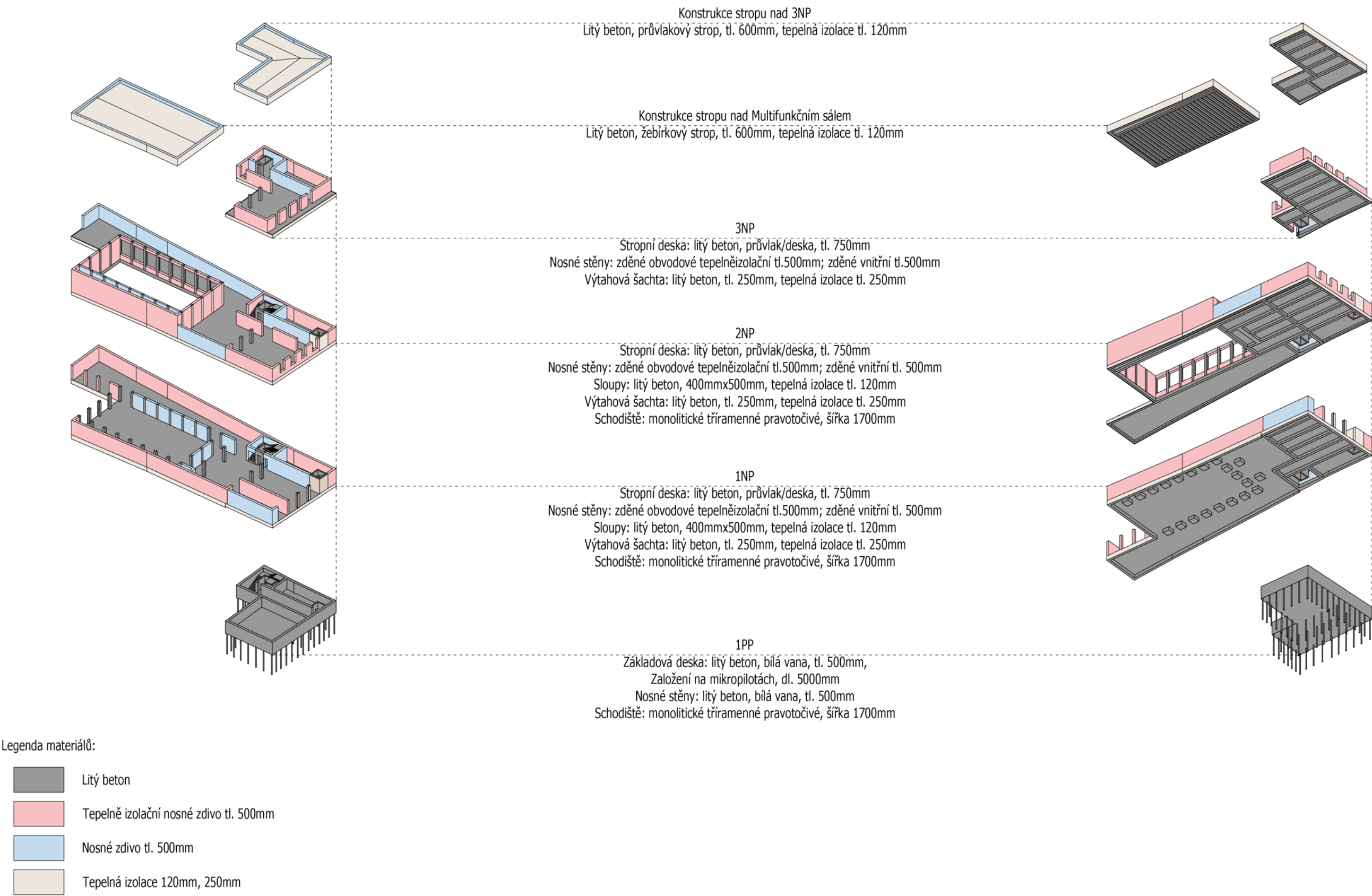
Pohled severní



Pohled jižní

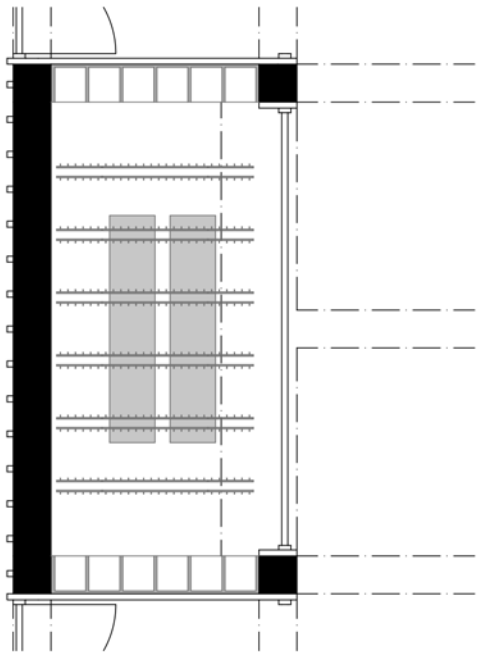


Konstrukční schéma

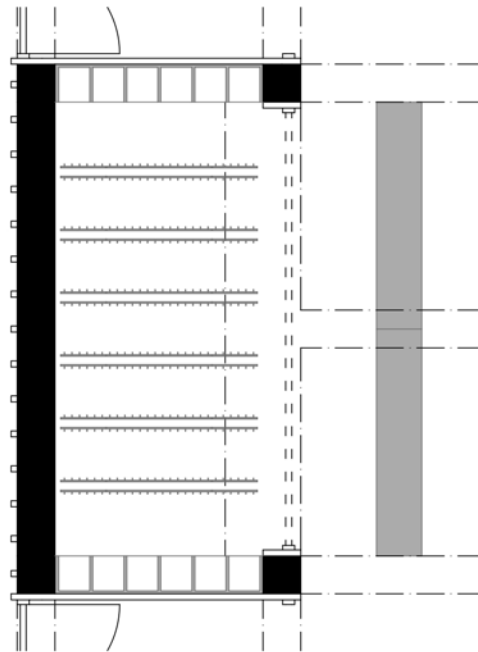


Detail šatního boxu

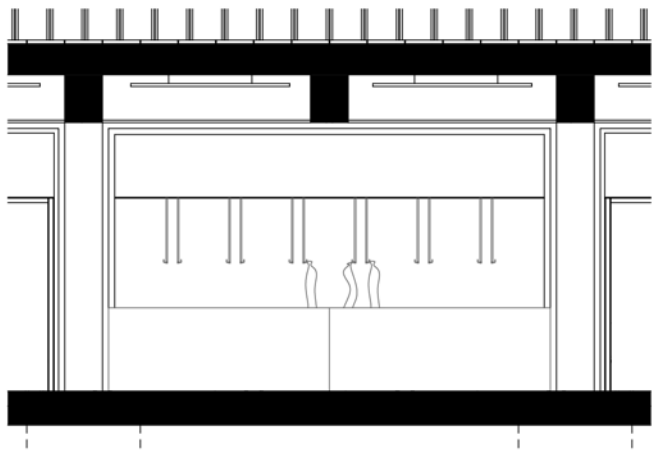
Půdorys
(zavřená)



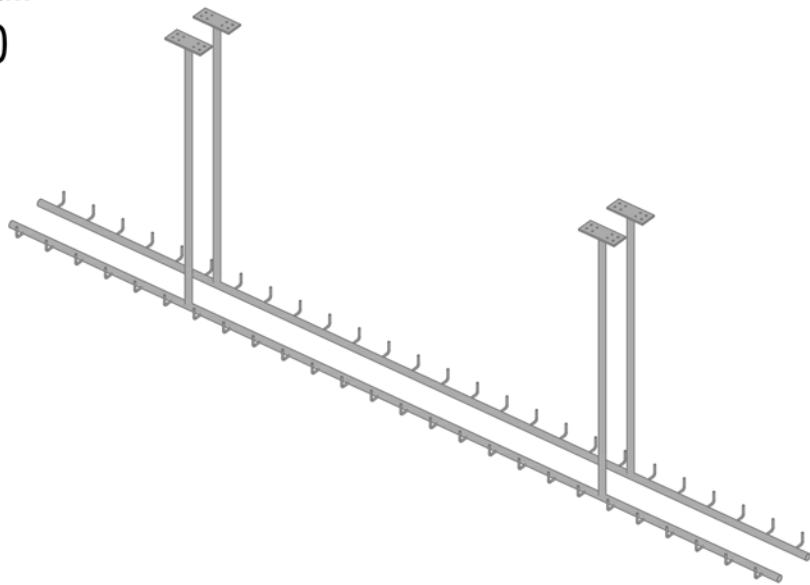
Půdorys
(otevřená)



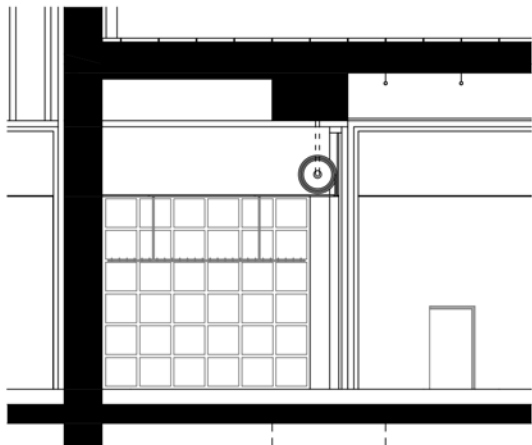
Pohled



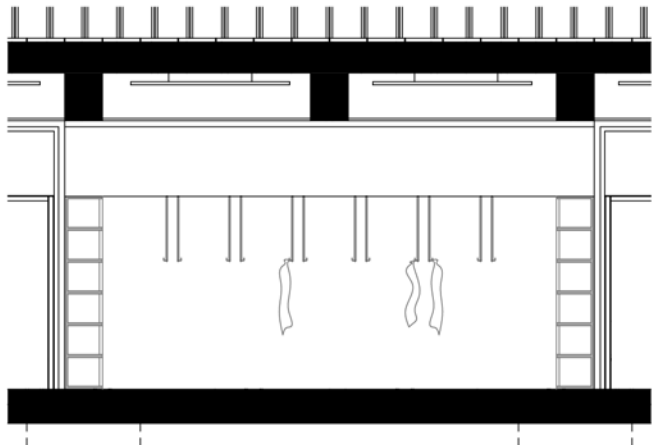
Detail
1:10



Podelný řez



Příčný řez

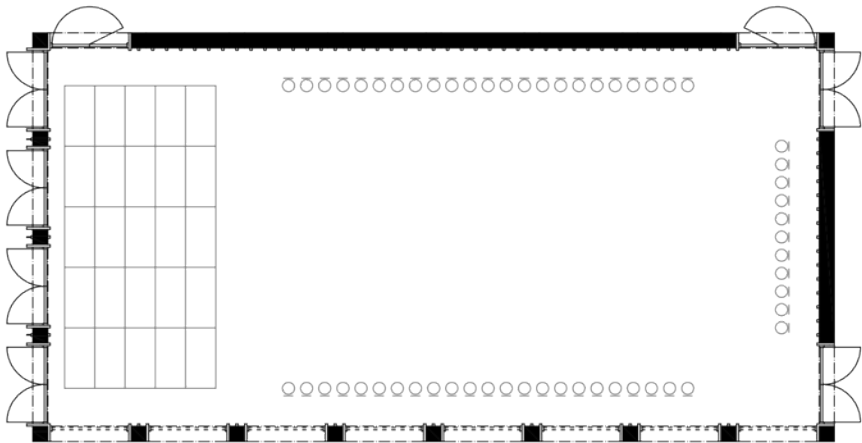


Popis:

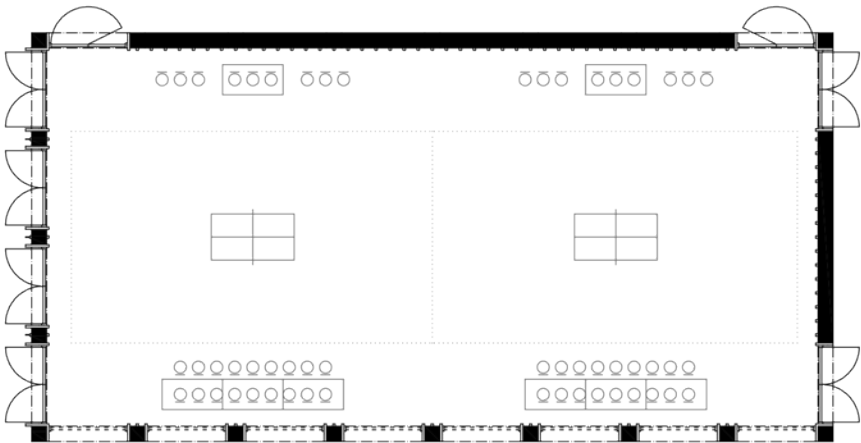
Šatní box, uzavíratelný dřevěnou roletou (protipožární);
věšáky pro 300 kusů oděvů, součástí jsou uzamykatelné skříňky

Schema využití multifunkčního sálu

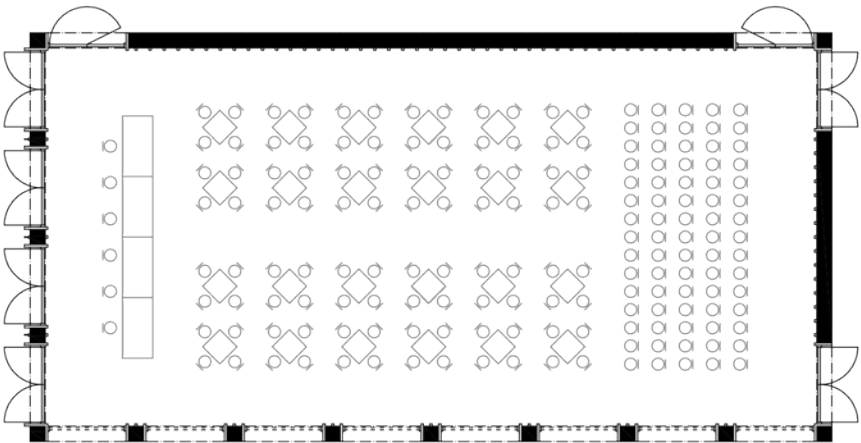
A



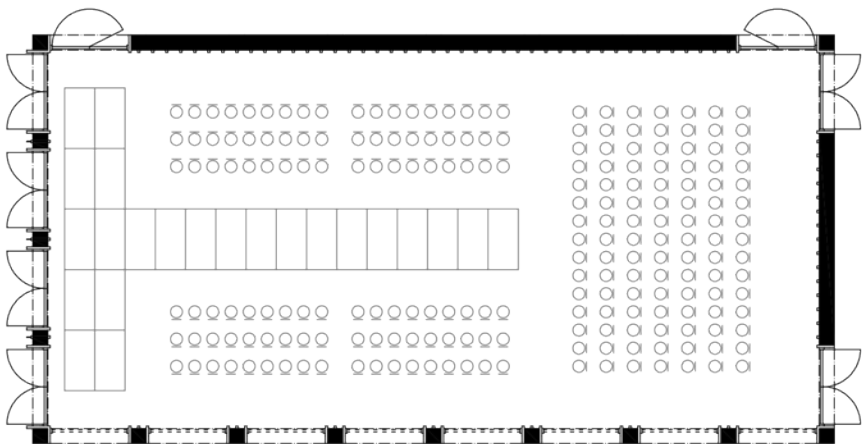
B



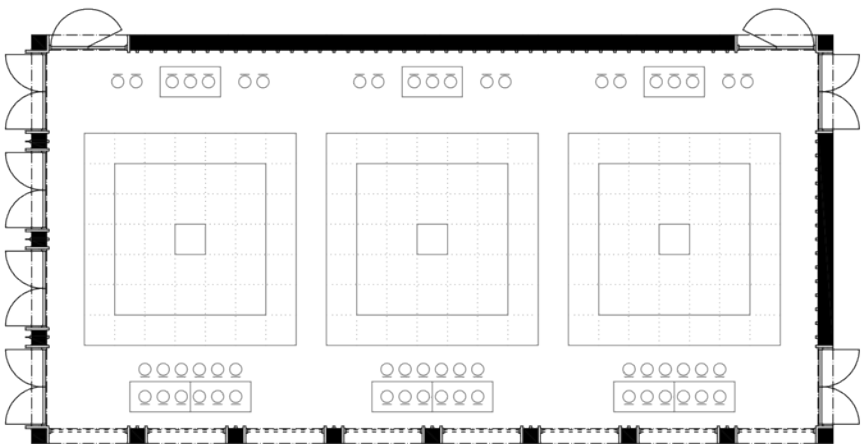
C



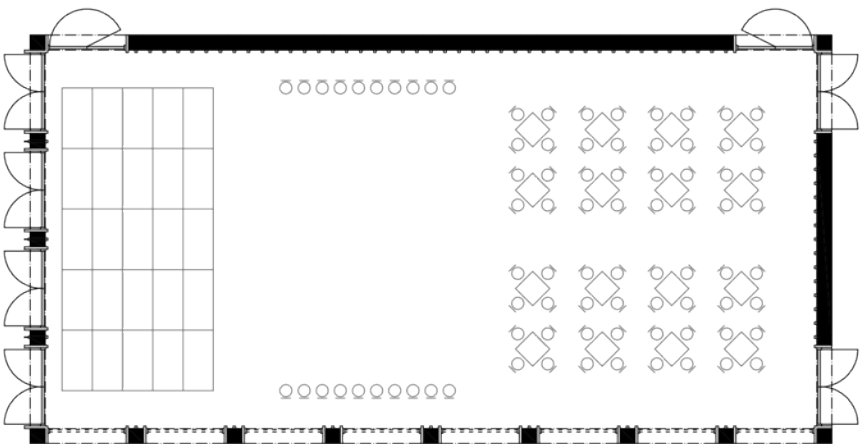
D



E



F



Popis:

- A Koncert / Taneční
- B Stolní tenis
- C Debata
- D Módní přehlídka
- E Taekwondo
- F Ples
- G ...
- H ...

1:250



Vizualizace exteriéru - východní fasáda



Vizualizace interiéru - multifunkční sál



Vizualizace interiéru - předsálí



Vizualizace interiéru - restaurace



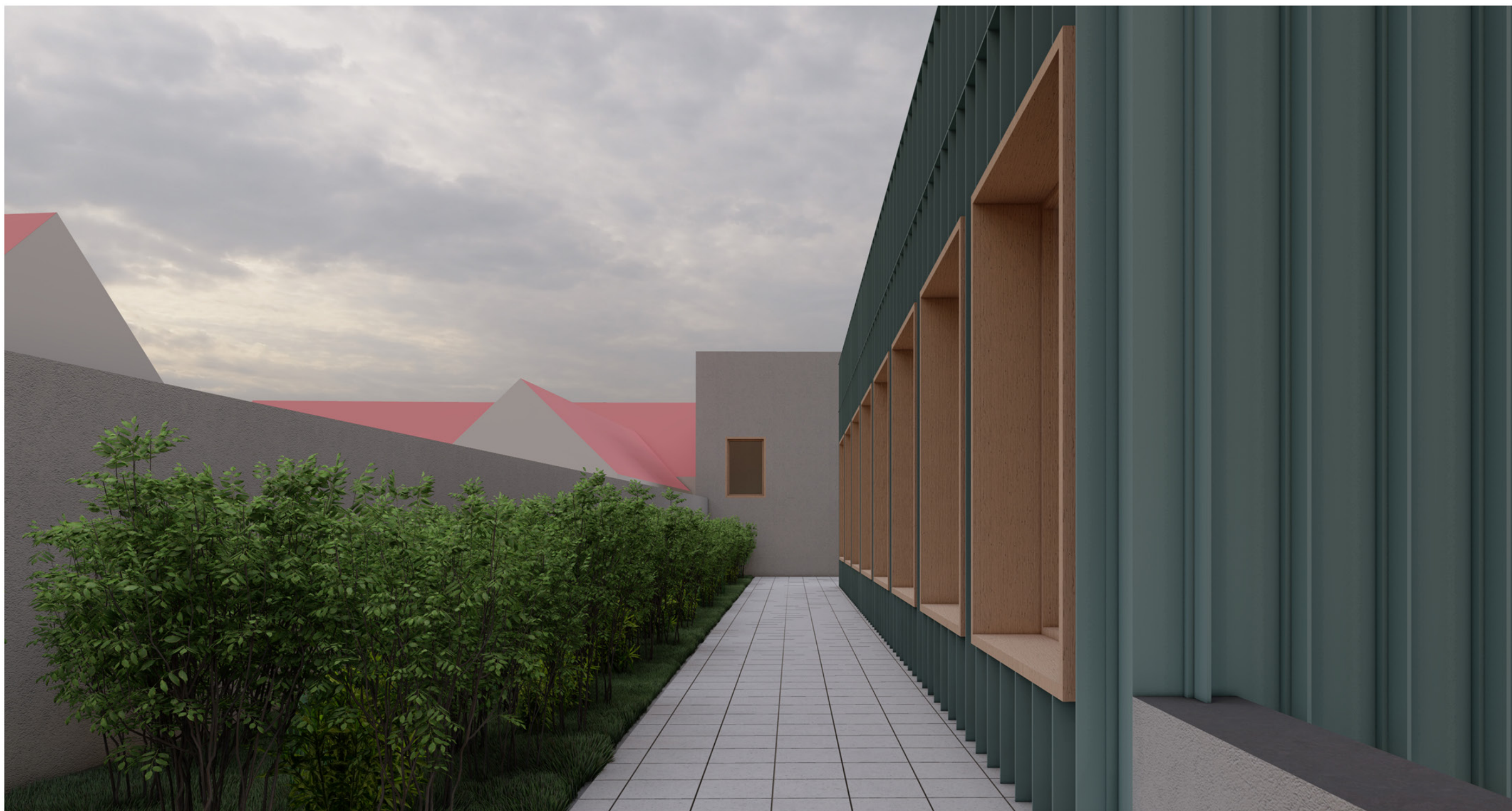
Vizualizace exteriéru - střešní dvorek



Vizualizace interiéru - malý sál



Vizualizace exteriéru - severní fasáda sálu



Vizualizace exteriéru - střešní zahrada



Vizualizace exteriéru - dvůr

Balance ploch a technická zpráva

Bilance ploch		Konstrukce
STAVBA:	Spolkový dům	Konstrukční systém je kombinace betonové monolitické konstrukce a dozdivání pomocí systémových keramických tvarovek. Obvodové nosné stěny jsou z keramických systémových tvarovek s tepelněizolační výplní. Vnitřní nenosné nosné stěny jsou rovněž z keramických systémových tvarovek. Nosná konstrukce stropů je kombinací průvlaků a desek. Konstrukce stropu nad sálem je řešena v podobě žebírkového stropu. Stavba je v části do náměstí podsklepená bílou vanou v kombinaci s mikropilotami.
MÍSTO:	Náměstí J. V. Kamarýta 474, Velešín, Česká republika	
TERÉN:	Mírně svažitý na východ.	
POZEMEK:	2450m²	
ZASTAVĚNÁ PLOCHA:	1150m²	
UŽITNÁ PLOCHA:	2230m²	
STUPEŇ DOKUMENTACE:	Studie	
ČLENĚNÍ STAVBY:	Objekt je jedním celkem, který je propojený v 1NP. Nad jeho rovinu vystupují dvě hmoty, mezi kterými je veřejný prostor v podobě terasy a střešní zahrady.	Technické zařízení budovy
ÚDAJE O POZEMKU:	Pozemek se nachází na západní hraně náměstí ve Velešíně. V době návrhu se na pozemku nachází podsklepený čtyřpodlažní podlažní objekt určený k demolici z důvodu nevyhovujícího stavu, jak provozního tak stavebně konstrukčního. Jde tak o důležité místo v rámci celého města. Na pozemku se nachází nová přípojka místního teplovodu. Počítá se s napojením na místní vodovodní řád, kanalizaci, silnoproud i slaboproud.	
ÚDAJE O PODLAŽÍCH:	1PP 234,7m² 1NP 1135,1m² 2NP 654,7m² 3NP 204,7m²	Bezbariérovost
		Nástup do objektu z náměstí je po rovině s minimálním spádem přímo z chodníku. Ze dvora je přístup umožněn pomocí rampy. Uvnitř objektu se nachází výtah splňující požadavky. Bezbariérová toaleta se nachází v každém podlaží. Šatny jsou vybaveny speciální skříňkou. Jsou dodrženy veškeré nutné rozměry u komunikací a otvorů.
		Požární bezpečnost
		Objekt je rozdělen do požárních úseků dle jednotlivých funkcí. Předšálí se sálem tvoří jeden požární úsek a je možné unikat dvěma směry. Suterén s technologickým vybavením je samostatným úsekem. Restaurace se zázemím, 2NP a 3NP tvoří samostatné úseky. Schodiště je v 1NP odděleno protipožární roletou a je možné zamezit šíření kouře do vyšších pater. Únik je zajištěn v požadovaných parametrech a materiály v interiéru odpovídají požadovanému stupni požární odolnosti. Objekt je vybaven EPS a odvodem kouře a tepla z prostor se shromažďováním většího počtu osob.
		Akustika
		Akustika ve vnitřních prostorách objektu je řešena převážně členitými dřevěnými obklady a podhledy. V prostoru předšálí po obvodu umístěn vestavěný mobiliář, který je výrazně truhlářsky atypický. Eliminuje tak většinu rovných a hladkých ploch z tvrdých materiálů. Většinu skleněných ploch je možné odstínit závěsem či roletou a dosáhnout tak minima odrazivých ploch. V multifunkčním sále je na stěnách zavěšen dřevěný "laťovaný" obklad, plochy mezi nim jsou tvořeny perforovaným dřevěným obkladem. Strop je osazen deskami zavěšenými svisle, mezi které je umístěno technické vybavení v podobě osvětlení a audiotechniky. Hudební zkušebny jsou zvukově izolovány dle požadavků a obkladem jsou zajištěny předepsané parametry. Celá akustická konstrukce je pružně oddělená od nosných částí. Sály jsou vybaveny indukční smyčkou pro nedoslýchavé.

Zdroje:

cs.wikipedia.org/wiki/Vešeřín

velesin.cityupgrade.cz/soutez/

velesin.cityupgrade.cz/koncepce-rozvoje/

geoportal.kraj-jihocesky.gov.cz

google.maps.com

mapy.cz

Děkuji vedoucímu práce, panu
prof. Ing. arch. akad. arch. Jiřímu Suchomelovi,
konzultujícím odborníkům
Ing. Dagmar Vojtíškové,
Ing. Vladislavu Burešovi,
kpt. Ing. Ondřeji Zmrhalovi
a své rodině a přátelům.